

REGISTRAZIONE PER LA ART INNSBRUCK 2021

inviare a office@art-innsbruck.com



Ordiniamo: m² stand

programma normale (min. 30m², dopo 40m², 50m², 60m²...)

= 160.- Euro (+20% IVA) per m²

più le spese pubblicitarie e 1 pagina in catalogo 600.- Euro + 20% IVA (obbligatorio)

One Artist Show (min. 20m², dopo 30m², 40m², 50m²...)

= 140.- Euro (+20% IVA) per m²

più le spese pubblicitarie e 1 pagina in catalogo 600.- Euro + 20% IVA (obbligatorio)



Nel prezzo di affitto dello stand sono inclusi i seguenti servizi: 1 parete posteriore e 2 pareti laterali (Appendere solo con viti - definizione esatta secondo il libretto di servizio) | 1 faretto ogni 3 metri lineari all'interno su pareti standard (escluse le pareti aggiuntive) | 1 parcheggio | 4 tesserini | 4 cataloghi | inviti per visitatori (anteprima e vernissage) | applicazione di nome e patria della galleria | illuminazione base del padiglione | riscaldamento | sorveglianza generale e pulizia generale

Posti scultura separati vicino il podio su richiesta! Prezzo per 1m² di scultura: 250.- Euro + IVA

Dati dell' espositore

nome della ditta | galleria:

titolare | soci personalmente responsabili:

via, numero civico:

codice postale, località, stato:

indirizzo di fatturazione diverso:

numero UID: IT.....

E-Mail:

Homepage:

numero di rete fissa:

numero di cellulare:

partecipazione a fiere 2019/2020:

programma d'esposizione | artisti:

.....

.....

.....

Con questa registrazione accettiamo le "Condizioni generali e speciali di partecipazione" dell'organizzatore GALARTERY GmbH e diamo il nostro consenso a ricevere informazioni alle fiere e ai progetti di GALARTERY GmbH fino alla revoca.

luogo e data

firma vincolante e timbro della ditta

Condizioni speciali di partecipazioni

I fatti più importanti in breve



1. Titolo

ART INNSBRUCK - fiera internazionale d'arte contemporanea, classico moderno, pop art e altri correnti del 19-21 secolo (originali o edizioni): dipinti, lavori su carta (disegno, acquerello, pastello, tecnica mista, ecc.), oggetti multipli/edizioni, grafica originale in tutti i processi di stampa in edizioni (limitate, firmate, numerate), sculture in originale ed edizioni, installazioni, oggetti, rilievi, opere tridimensionali, libri d'artista, fotografie in originale o edizioni (limitate, firmate, numerate), nuovi media, libri/ riviste/cataloghi sul tema delle belle arti, progetti di arte, mostra selezionata di design artistico.

2. Organizzatore, Patronato, Giuria

Organizzatore: GALARTERY GmbH, Gutenbergstraße 3, 6020 Innsbruck-AT, office@art-innsbruck.com, Tel. 0043 512 567101

Patronato: Georg Willi, sindaco di Innsbruck

Giuria: team di esperti – composizione cambia ogni edizione

3. Dati importanti per espositori

06.7.2021	9.00-19.00	allestimento dello stand
07.7.2021	9.00-12.00	allestimento dello stand
07.7.2021	su richiesta	giro della stampa
07.7.2021	giorno intero	giuria
11.7.2021	9.00-23.00	smontaggio

NEW EVENT DATE

Tutti oggetti d'esposizione devono essere visibili e accessibili negli stand o nel deposito. Su richiesta della giuria o dell'organizzatore l'espositore deve mostrare (in particolare per antiquariato e le opere del periodo classico moderno), un elenco delle opere oppure un certificato d'autenticità.

Pregiamo gentilmente di informare anche i loro addetti allo stand dell'atto che per motivi di sicurezza è vietato rimanere nel padiglione dopo la chiusura giornaliera della fiera.

2

4. Orari di apertura per visitatori

Mercoledì	07.7.2021	Opening TEMPI VENGONO ANNUNCIATI!
Giovedì	08.7.2021	
Venerdì	09.7.2021	TEMPI VENGONO ANNUNCIATI!
Sabato	10.7.2021	
Domenica	11.7.2021	

NEW EVENT DATE

5. Condizioni e tariffe | tutti prezzi più 20% IVA

5.1 Costi base

L'affitto dello stand per il programma normale è di 160.- Euro per m².

L'affitto dello stand per il programma One Artist Show è di 140.- Euro per m².

La tariffa obbligatoria per le spese pubblicitarie incl. 1 pagina di catalogo con un massimo di 2 foto è di 600.- Euro.

5.2 Nel prezzo di affitto dello stand sono inclusi i seguenti servizi:

1 parete posteriore e 2 pareti laterali (appendere solo con viti - definizione esatta secondo il libretto di servizio) | 1 luce ogni 3 metri lineari sui pareti standart (pareti extra esclusi!) | 1 parcheggio | 4 tesserini | 4 cataloghi | inviti per visitatori (anteprima e vernissage) | applicazione di nome e patria della galleria | illuminazione base del padiglione | riscaldamento | sorveglianza generale e pulizia generale

5.3 Costi supplementari | vengono fatturati extra

altre pagine nel catalogo (al massimo 2 foto/pagina): 450.- €/pagina | luci supplementari al interno dello stand: 85.- €/luce | 1 luce per pareti esterni (illumina 3 mertri lineari): 85 €/pezzo | pareti supplementari (0.5 oder 1 metro): 95.- €/pezzo | porta: 170.- €/pezzo tesserini supplementari: 30.- €/pezzo | allacciamento elettrico inc. consumazione: 160.- €/pezzo | sgabuzzino con porta al interno dello stand agganciato ad un muro già esistente (1m²): 250.- €/pezzo | tavolo/tavolo alto: 50.- €/pezzo | sgabello/sedia: 30.- €/pezzo | banco: 140.- €/pezzo | guardaroba: 35.- €/pezzo | frigorifero senza allacciamento elettrico: su richiesta | lettere adesive: 4.- €/pezzo | pulizia giornaliera dello stand: 15.- €/pulizia

Deposito: 200.- € in contanti sono da pagare al arrivo. Rimborso dopo il smontaggio corretto!

Per tutti gli ordini direttamente in fiera: +30 % sul prezzo normale (+ 20% IVA).

Condizioni generali di partecipazione



1. Obiettivo della fiera

La ART INNSBRUCK ha come obiettivo la presentazione e la vendita di arte contemporanea, classico moderno, pop art e altri correnti del 19/20/21 secolo. Punta principalmente a

- creare e intensificare i contatti con collezionisti, commercianti d'arte, musei e il pubblico interessato all'arte
- avvicinare anche i giovani alla grande varietà di opere originali e riproduzioni e risvegliare il loro interessamento artistico
- promuovere le diverse forme e tecniche artistiche

2. Organizzatore | località | durata

organizzatore: GALARTERY GmbH, Gutenbergstraße 3, 6020 Innsbruck-AT, office@art-innsbruck.com, Tel. 0043 512 567101, www.art-innsbruck.com

patronato: Georg Willi, sindaco di Innsbruck

luogo: fiera Innsbruck, padiglione A

durata: 08 – 11 luglio 2021 | **Opening:** 07. luglio la sera

NEW EVENT DATE

3. Partecipanti autorizzati

Hanno diritto a partecipare ad ART INNSBRUCK i galleristi, gli editori, i commercianti d'arte, le tipografie grafiche e i progetti espositivi originali curati.

Un prerequisito per i galleristi è di lavorare almeno due anni in galleria, compresa la realizzazione di mostre nella propria galleria con orari di apertura fissi e per gli editori una pubblicazione indipendente e regolare. In un'area separata, alcuni pezzi selezionati del design artistico vengono esposti.

4. Oggetti ammessi all'esposizione

Alla ART INNSBRUCK sono ammessi: arte contemporanea, classico moderno, pop art e altri correnti del 19-21 secolo - originali o edizioni limitate, firmate e numerate: dipinti ■ lavori su carta (disegno, acquerello, pastello, tecnica mista, ecc.) ■ oggetti multipli/edizioni ■ grafica originale in tutti i processi di stampa ■ sculture ■ installazioni ■ oggetti ■ rilievi/opere tridimensionali ■ libri d'artista ■ fotografie ■ nuovi media ■ libri/riviste/cataloghi sul tema delle belle arti ■ progetti di arte (originali, curati) ■ mostra selezionata di design artistico

5. Descrizione degli oggetti esposti | Obbligo di definizione

Ogni oggetto esposto deve essere munito con i seguenti dati: **nome del artista, titolo, anno di creazione, tecnica, edizione, prezzo.** In caso di definizione errata o incompleta la giuria della fiera può pretendere la correzione o la rimozione dell'oggetto. Importante per opere di maestri del periodo classico moderno: l'espositore deve esibire su richiesta della giuria o dell'organizzatore un elenco delle opere oppure un certificato d'autenticità.

6. Vendita

La fiera ART INNSBRUCK è una mostra per vendere. Ogni oggetto esposto dovrà pertanto essere munito di un prezzo ed esposto alla vendita.

7. Iscrizione

L'iscrizione per la partecipazione alla ART INNSBRUCK deve essere inviata a GALARTERY GmbH, Gutenbergstraße 3, 6020 Innsbruck, Austria, esclusivamente tramite il modulo d'iscrizione ufficiale. Solo il modulo d'iscrizione legalmente firmato e completamente compilato è considerato per la valutazione dell'ammissione e l'assegnazione dello stand. Deve essere allegato al modulo di registrazione: Programma della galleria, documenti su tutti gli artisti rappresentati ad ART INNSBRUCK (CV, cataloghi, foto, copie a colori ecc.). ■ L'iscrizione è vincolante, indipendentemente dall'ammissione dell'organizzatore. Le domande di partecipazione pervenute entro la data indicata saranno prese in considerazione in base allo spazio espositivo disponibile, ma l'organizzatore si riserva il diritto di respingere le domande di partecipazione senza indicarne i motivi. ■ L'organizzatore cercherà di assegnare le dimensioni dell'area desiderata al momento dell'assegnazione degli stand, avendo cura di garantire un aspetto chiaro e armonioso. Tuttavia, se le circostanze lo richiedono, ha il diritto di assegnare stand più grandi o più piccole o equivalenti. ■ Installazioni di grandi dimensioni e modifiche allo stand espositivo richiedono l'autorizzazione esplicita dell'organizzatore - devono essere richieste contemporaneamente all'iscrizione. Per chiarimenti è necessario di allegare una bozza di disegno. **È espressamente vietato installare/collegare la propria illuminazione. L'espositore è responsabile di eventuali danni causati da installazioni illegali e di eventuali danni causati da un'estrazione incontrollata di energia. È espressamente vietato fissare le opere d'arte con i chiodi. Il fissaggio è consentito solo con viti secondo il libretto di servizio. Il costruttore dello stand controllerà attentamente la situazione e, se necessario, riterrà l'espositore responsabile di eventuali danni causati.**

8. Ammissione | Subaffitto

Sono ammessi solo espositori di cui il programma sia conforme all'offerta della fiera. Non esiste un diritto giuridico all'ammissione. La conferma dell'ammissione è effettuata per iscritto ed è valida esclusivamente per l'espositore iscritto. Nel caso in cui la superficie assegnata non sia più disponibile per motivi non attribuibili alla fiera, l'espositore ha il diritto al rimborso della tariffa di partecipazione. Non sussiste alcun diritto al risarcimento danni. Lo stand o parti dello stesso non possono essere lasciati in uso a terzi né con né senza compenso. Su richiesta possono essere assegnati dall'organizzatore stand collettivi.

9. Condizioni di pagamento | Recesso dal contratto | Assegnazione dello stand

Subito dopo l'iscrizione vengono fatturate 2.000.- € (più 20% IVA). Il pagamento deve essere effettuato subito. ■ L'importo rimanente e i costi supplementari secondo il punto 5.3 delle "Condizioni speciali di partecipazione" devono essere pagati senza detrazioni al più tardi 8 settimane prima dell'inizio della mostra. ■ reclami devono essere presentati immediatamente dopo il ricevimento della fattura. Le obiezioni successive non saranno accettate. ■ La cauzione di 200.- € secondo il punto 11 delle "Condizioni Generali di Partecipazione" deve essere pagata in contanti all'arrivo in fiera. ■ Se le fatture vengono inviate a terzi su indicazione dell'espositore, quest'ultimo rimane comunque debitore. ■ Non è ammessa la compensazione con eventuali crediti in contropartita verso l'organizzatore. ■ Se il pagamento non viene effettuato in tempo, l'organizzatore ha il diritto di rifiutare all'espositore l'accesso allo stand e al suo allestimento, di recedere dal contratto senza preavviso e di riassegnare lo stand. Tuttavia, tutte le fatture e i costi della fiera devono essere pagati dall'espositore. ■ In caso di ritardo del pagamento delle fatture si applicano interessi di mora del 2% mensile a partire dalla scadenza. ■ Prezzi speciali concordati e sconti sui prezzi trovano applicazione solo in caso di pagamento dell'importo complessivo effettuato entro i termini stabiliti. In caso di ritardato pagamento l'espositore è tenuto a pagare il prezzo normale e l'ente espositivo è autorizzato a recuperare la differenza rispetto al prezzo normale. ■ Fino al completo pagamento, l'organizzatore ha il diritto di ritenzione degli oggetti/opera dell'espositore. ■ In caso di cancellazione dell'iscrizione da parte dell'espositore (con lettera raccomandata) fino al momento dell'ammissione, verrà addebitato il 30% dell'affitto totale dello stand e la tariffa pubblicitaria (€ 600,-). Le disdette pervenute dopo l'avviso d'ammissione non sono riconosciute e comportano il pagamento dell'intera fattura. ■ Nel caso sia avviato un procedimento di fallimento o concordato nei confronti di un espositore successivamente all'assegnazione dello stand, l'organizzatore ha diritto di recedere dal contratto. ■ Gli espositori su cui pende un procedimento di fallimento o concordato al momento dell'iscrizione debbono darne comunicazione all'organizzatore. ■ Contestualmente all'iscrizione l'espositore dà il suo assenso alla pubblicazione dei dati necessari in cataloghi degli espositori, elenchi, informazioni via computer, notizie stampa e altre raccolte di dati conformemente alla legge austriaca sulla tutela dei personali.

NEW EVENT DATE**10. Allestimento dello stand**

L'allestimento inizia il **martedì 06.07.2021** dalle 9.00 alle 19.00 (condizione: tutte le fatture devono essere pagate!). I lavori di allestimento devono essere completati entro le ore 12.00 di mercoledì **07.07.2021**. È espressamente vietato installare/collegare la propria illuminazione. L'espositore è responsabile di eventuali danni causati da installazioni illegali e di tutti i danni causati da un'estrazione incontrollata di energia. ■ È vietato superare l'altezza delle pareti nell'intero stand e mettere logo o manifeste pubblicitarie. È espressamente vietato fissare le opere d'arte con i chiodi. Il fissaggio è consentito solo con viti secondo il libretto di servizio. Il costruttore dello stand controllerà attentamente la situazione e, se necessario, riterrà l'espositore responsabile di eventuali danni causati. ■ Le pareti sono in legno bianco e permettono esclusivamente l'utilizzo di chiodi. ■ Spetta all'espositore appendere o sistemare i quadri e gli oggetti d'esposizione. ■ I mobili a noleggio possono essere ordinati col Serviceguide ■ In caso di impedimenti imprevisti che ostacolano la partecipazione alla fiera, l'espositore deve darne comunicazione all'organizzatore entro il **1 giugno 2021**; in caso contrario lo stand è considerato comunque già assegnato e quindi messo in conto. L'organizzatore si riserva di assegnare lo stand ad altri. Questa norma è valida anche per gli stand per quali il pagamento non è stato effettuato tempestivamente. ■ Gli stand che nel loro aspetto non corrispondono al quadro d'insieme della fiera o a quanto indicato nell'avviso di ammissione debbono essere modificati o sgomberati su invito dell'organizzatore. In caso di necessità, allo sgombero di simili stand provvedono incaricati dell'organizzatore a spese dell'espositore. Nel caso di modifica o sgombero dello stand all'espositore non spetta alcun diritto di risarcimento danni nei confronti dell'organizzatore. ■ L'espositore deve eliminare eventuali danni provocati alla moquette o alle pareti entro il termine per lo smontaggio. ■ In caso contrario, la riparazione viene effettuata dall'organizzatore a spese dell'espositore.

10a) Regole di disposizione per arte contemporanea

Dopo il montaggio e prima dell'inaugurazione della fiera l'organizzatore ispezionerà tutta l'area espositiva. Per ottenere un quadro complessivo armonico vi preghiamo di rispettare certe regole: La distanza tra due opere deve essere di almeno un terzo della larghezza dell'opera ossia 30 cm. Tenete presente: meno è meglio. Non è permesso di appendere opere di dimensioni più grandi (a partire da un'altezza di 80 cm) l'una sopra l'altra. Questo modo di appendere, lo stile piotruburgo, è solo ammesso se le opere sono concepite come tali, cioè se si tratta di una serie connessa di opere, che può anche essere venduta come opera completa. Inoltre non è permesso posare dei quadri per terra.

NEW EVENT DATE**11. Smontaggio**

ATTENZIONE: Lo smontaggio è possibile solo la domenica 11.07.2021 dalle 19.00 alle 23.00! Non è consentito un inizio anticipato dello smontaggio.

Il deposito di 200.- € (pagato all'arrivo) sarà rimborsato solo se

■ lo smontaggio non viene iniziato prima delle 19.00 il **11.7.2021**

■ i lavori di smontaggio non sono finiti in tempo

■ I cartelli adesivi e il materiale di fissaggio degli oggetti esposti viene rimosso completamente dalle pareti

L'organizzatore ha il diritto di ripristinare i pareti ecc. alle condizioni originarie a spese e a rischio dell'espositore. Tutti oggetti esposti e gli oggetti rimasti nel quartiere fieristico dopo il smontaggio (**11.7.2021** alle 23.00) saranno portati in un magazzino e lì immagazzinati a spese e a rischio dell'espositore.

12. Trasporto | Stoccaggio

È vietato la rimozione e l'allontanamento degli oggetti d'esposizione durante il periodo della fiera. Per la durata della fiera è vietato, senza alcuna eccezione, percorrere l'area fieristica con veicoli di qualsiasi genere e parcheggiarli in violazione alle norme di polizia. I veicoli parcheggiati abusivamente saranno rimossi a spese dell'espositore senza previa informazione. L'organizzatore non si assume alcuna responsabilità per i danni risultanti. Il trasporto di oggetti d'esposizione di grande formato dovrà essere effettuato fuori dall'orario d'apertura della fiera.

13. Regolamento dello stand

Durante l'orario d'apertura lo stand deve essere occupato da personale addatto in numero sufficiente e deve essere accessibile ai visitatori. L'organizzatore fa notare che l'impiego di collaboratori durante le giornate festive e dei fine settimana è soggetto alla legge austriaca sugli intervalli di riposo. Ogni espositore può vendere esclusivamente gli oggetti e servizi menzionati nell'ammissione. Per il resto vigono le norme di legge (in particolare per l'indicazione del prezzo). Per la presentazione e l'impiego degli oggetti esposti si deve attenere alle normative vigenti.

14. Sorveglianza | Responsabilità | Assicurazione**NEW EVENT DATE**

L'espositore deve provvedere alla custodia del suo materiale espositivo. A tal scopo si suggerisce di stipulare una propria polizza assicurativa. ■ Il servizio di sicurezza dell'organizzatore si occupa esclusivamente dopo le orarie d'apertura ■ la sorveglianza generale si tratta esclusivamente all'interno del padiglione espositivo. ■ L'organizzatore non si assume di alcun tipo di responsabilità per eventuali oggetti (sculture, auto, ecc.) lasciati al di fuori del padiglione fieristico o al di fuori del vostro stand. Questo vale in particolare per danni o furti, ma contempla anche la responsabilità per danni provocati dal vostro materiale espositivo, in presenza o in assenza di colpa. ■ Si precisa inoltre che, indipendentemente dal luogo di montaggio, bisogna sempre rispettare le disposizioni dei vigili del fuoco, in particolare per quanto riguarda i veicoli a motore e il carburante in essi contenuto ■ Il materiale espositivo da montare all'esterno deve avere una determinata grandezza e un peso adeguato. Al servizio di sicurezza dell'organizzatore sarà segnalato che - anche durante la notte - occorre prestare particolare attenzione al materiale espositivo posizionato all'esterno, benché l'organizzatore non si assuma alcun tipo di responsabilità. ■ È possibile applicare e staccare oggetti su e dalle traverse per luci esclusivamente dietro autorizzazione scritta dell'organizzatore. ■ Appendere le opere d'arte alle pareti previste per tale scopo utilizzando solo viti (vedi libretto di servizio). Utilizzando viti, prestare attenzione allo spessore delle pareti (4.6 cm!). I lavori devono essere eseguiti in modo tale da non compromettere la stabilità della parete. ■ **Apparecchi tecnici e impianti utilizzati dall'espositore devono avere la certificazione CE e rispettare le direttive in materia. Il collegamento elettrico di questi impianti deve avvenire utilizzando esclusivamente le prese elettriche previste per tale scopo. L'organizzatore si riserva comunque di disattivare anche impianti in possesso della certificazione CE. L'espositore che ha utilizzato l'apparecchio, o che ne ha disposto l'utilizzo è l'unico responsabile di eventuali danni imputabili a un impiego di apparecchi difettosi o utilizzati in modo non corretto. Il danno deve essere risarcito nella sua totalità. Eventuali modifiche delle installazioni elettriche possono essere effettuate esclusivamente da personale specializzato autorizzato dall'organizzatore.** ■ È espressamente vietato installare/collegare la propria illuminazione. L'espositore è responsabile di eventuali danni causati da installazioni illegali e di tutti i danni causati da un'estrazione incontrollata di energia. ■ Prima del giorno **06.7.2021** ore 09.00, data concordata per l'inizio dei lavori di allestimento, non è consentito consegnare o stoccare materiale espositivo e merci. Dopo il **11.7.2021** ore 23.00, data concordata per il completamento dei lavori di smontaggio per gli espositori, non è più consentito lo stoccaggio. ■ Durante gli orari previsti per il montaggio degli stand, e precisamente dall'inizio dei lavori di montaggio, nonché durante gli orari di apertura della fiera e lo smontaggio, non lasciare incustoditi gli stand. L'organizzatore non si assume di alcuna responsabilità per furti o danni a oggetti esposti o ad altri oggetti di proprietà dell'espositore o di dipendenti, fornitori o altre persone, danni che sono imputabili all'espositore, che si verificano durante gli orari summenzionati. Il servizio di sicurezza dell'organizzatore è tenuto a sorvegliare il padiglione fieristico esclusivamente al di fuori degli orari di apertura della fiera. ■ Il parcheggio davanti al padiglione fieristico è accessibile al pubblico e non gode di alcuna sorveglianza. L'organizzatore non si assume alcuna responsabilità per il furto e il danneggiamento di veicoli parcheggiati o di oggetti, che vengono lasciati in un veicolo parcheggiato. L'organizzatore suggerisce di non lasciare oggetti, in particolare opere d'arte, nei veicoli parcheggiati. **L'organizzatore in tutti i contesti summenzionati viene tenuto manlevato e indenne da ogni eventuale pretesa di terzi.**

15. Pulizia e smaltimento del materiale da imballaggio

L'organizzatore provvede alla pulizia dei corridoi e dei passaggi. La pulizia dello stand e lo sgombero del materiale da imballaggio competono all'espositore. La pulizia dello stand deve essere effettuata tutti i giorni prima dell'apertura. L'espositore sarà informato delle possibilità di smaltimento dei rifiuti.

16. Servizi tecnici

Apparecchi tecnici e impianti utilizzati dall'espositore devono avere la certificazione CE e rispettare le direttive in materia. Il collegamento elettrico di questi impianti deve avvenire utilizzando esclusivamente le prese elettriche previste per tale scopo. L'organizzatore si riserva comunque di disattivare anche impianti in possesso della certificazione CE. L'espositore che ha utilizzato l'apparecchio, o che ne ha disposto l'utilizzo è l'unico responsabile di eventuali danni imputabili a

un impiego di apparecchi difettosi o utilizzati in modo non corretto. Il danno deve essere risarcito nella sua totalità. Eventuali modifiche delle installazioni elettriche possono essere effettuate esclusivamente da personale specializzato autorizzato dall'organizzatore. ■ **È espressamente vietato installare/collegare la propria illuminazione. L'espositore è responsabile di eventuali danni causati da installazioni illegali e di tutti i danni causati da un'estrazione incontrollata di energia.**

17. Protezione della proprietà intellettuale

La protezione di invenzioni, campioni e marchi in occasione di fiere è soggetta alle norme vigenti in Austria. Non esiste una particolare protezione prevista in occasione delle fiere.

18. Catalogo degli espositori

Per la ART INNSBRUCK sarà pubblicato un catalogo, in cui l'assegnazione di una pagina è vincolante per ogni espositore. L'organizzatore è responsabile del design (al massimo 2 immagini per pagina – nessun logo). Si esclude il diritto al risarcimento danni a seguito di inserzioni errate, incomplete o non avvenute. Il committente è responsabile per il contenuto delle inserzioni ed eventuali danni da esse derivanti. Sono possibili ulteriori inserzioni pubblicitarie alle tariffe vigenti.

19. Pubblicità - Fotografie

L'organizzatore è autorizzato a far effettuare fotografie, disegni e riprese dello svolgimento della fiera, delle strutture fieristiche, degli stand e degli oggetti esposti e di utilizzarli per scopi pubblicitari o per pubblicazioni senza che l'espositore possa sollevare obiezioni di alcun genere. Lo stesso vale per le riprese effettuate direttamente dai media con l'approvazione dell'organizzatore.

20. Rivendicazioni di diritti

Eventuali rivendicazioni nei confronti dell'organizzatore devono essere formulate per iscritto, entro 14 giorni dal termine della fiera. Trascorso detto termine, i diritti si considerano prescritti.

21. Riserve

In caso la fiera sia disdetta, ridotta nei tempi o posposta, l'espositore non ha alcun diritto di risarcimento a prescindere dalla motivazione e dalle circostanze specifiche. In casi eccezionali e motivati, come nei casi di forza maggiore, l'espositore non ha alcun diritto di recesso, né di riduzione delle tariffe di partecipazione. Qualora la fiera non abbia luogo, all'espositore può essere richiesto un contributo non superiore al 30% dei costi di partecipazione a titolo di risarcimento fortetario. Importi individuali maggiori possono essere addebitati solo nel caso l'espositore abbia ordinato servizi supplementari a pagamento.

22. Riconoscimento delle condizioni di partecipazione

Con la firma sul modulo d'iscrizione, l'espositore riconosce come vincolanti per sé e per i suoi dipendenti o incaricati le condizioni generali e particolari di partecipazione dell'organizzatore della ART INNSBRUCK. Egli si impegna inoltre a rispettare tutte le regole dell'organizzatore.

23. Disposizioni finali

Sono validi esclusivamente gli accordi stabiliti per iscritto tra espositore e organizzatore. Luogo di adempimento e foro competente per tutti gli obblighi reciproci è Innsbruck. Si applica il diritto austriaco.