



20. ART Innsbruck

Internationale Messe für zeitgenössische Kunst & Antiquitäten

28. bis 31. Jänner 2016, Messehalle A, Innsbruck

Fanfaren und eine Uraufführung zur Jubiläums-ART

Im Beisein von zahlreichen Ehrengästen feiert die ART Innsbruck morgen Abend gemeinsam mit Kunstsammlern und Freunden der Innsbrucker Kunstmesse ihr 20. Jubiläum.

Hochstimmung in der Messehalle A. Über neunzig Aussteller aus zehn Nationen haben in den letzten Tagen ihre Kojen in der Messehalle A bezogen. Die wachsende Spannung und freudige Erwartungshaltung ist an allen Ecken der Halle mit Händen zu greifen. Morgen Mittwoch Abend lädt Messegründerin und Inhaberin Johanna Penz gemeinsam mit ihren Ausstellern die Kunstsammler und Kunstfreunde des Landes wie üblich zu Preview und Eröffnungssoiree, die dieses Mal ganz unter dem Vorzeichen des 20. Jubiläums steht. Als Ehrengäste und Redner haben sich neben Kulturlandesrätin Beate Palfrader und Wirtschaftslandesrätin Patrizia Zoller-Frischauf, dem Präsidenten des Forums Alpbach Franz Fischler auch noch die Bürgermeisterin der Stadt Innsbruck Christine Oppitz Plörer und Landeshauptmann Günther Platter angekündigt, welche sowohl Preview wie Messe offiziell eröffnen werden.

So sehr sie sich natürlich über das Jubiläum freue, für Kunst-Entrepreneurin Johanna Penz, die dieses ambitionierte Projekt nicht nur erdacht, sondern seit nunmehr zwanzig Jahren mit einem Mini-Team mehr oder minder im Alleingang überaus erfolgreich durchzieht, stehen gerade bei der 20. ART Innsbruck einmal mehr drei Protagonisten im Vordergrund: „die gezeigten Künstler, unsere Aussteller und unser Publikum, das uns so lange schon ungebrochen die Treue hält. Ihnen gilt mein aufrichtiger Dank und meine ganze Reverenz.“ Daher habe man beim Eröffnungsabend bewusst auf Brimborium verzichtet. „Wir gönnen uns einzig ‚jugendliche‘ Fanfare“, erzählt Penz schmunzelnd. „Zudem haben wir die fast schon traditionelle musikalisch-visuelle Performance von Norbert Zehm und Roland Schrettl, die uns nun schon seit vielen Jahren mit multimedial aufbereiteten Uraufführungen und Darbietungen den Eröffnungsabend veredeln, gewissermaßen zum Haupt-Act dieses Abends erhoben. Für ihre diesjährige Performance „Voice of the East“ haben sich Zehm und Schrettl mit Marie Stockhausen übrigens erstmals eine Solotänzerin und Choreographin als künstlerische Interaktionspartnerin und Special Guest eingeladen.

Die Kunstmesse selbst, also ihr mittlerweile erwachsenes Baby, ist für Penz bereits am Sprung zur erfolgreichen Weiterentwicklung. Schon im Dezember (vom 1. bis 4. Dezember 2016) wird die nächste ART stattfinden. Im Frühjahr 2017 (vom 11. bis 14. Mai 2017) wird die unermüdliche Kunst-Unternehmerin dann die erste Auflage des neuen Ergänzungsformats,

die 1. ART Innsbruck Complementary aus der Taufe heben. Es bleibe alles sprichwörtlich kein Stein auf dem anderen, sagt Penz. Die Jubiläums-ART glänzt indes mit einer subversiv-ironischen Pop-ART-Sonderschau von Mel Ramos, die erneut vom Innsbrucker Galeristen Clemens Rhomberg konzipiert und zusammengestellt wurde, mit Stammausstellern der sprichwörtlich ersten Stunde sowie zahlreichen hochspannenden Neuzugängen. Auch die Künstlerliste liest sich wie das Who is Who der Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts. Neben Jeff Koons und Valentin Oman, Hermann Nitsch und Markus Prachensky werden heimische wie internationale Kunstgrößen wie Anton Christian, Roman Traxler, James Rizzi, James Francis Gill, Kiki Kogelnik, Man Ray, Max Beckmann, Otto Dix, Jan Miro, Gunter Damisch, Joohee Chun, Horacio Renteria Rocha, Otto Piene, Franz von Defregger, Oskar Mulley, Günther Uecker zu sehen sein.

Weitere Informationen sowie Bildmaterial finden Sie wie gewohnt auf unserer Homepage (www.art-innsbruck.at), anbei noch die Öffnungszeiten und Kartenpreise.

Öffnungszeiten 2016:

27. Januar 2016: 17:30 Uhr Preview | 19:30 Uhr offizielle Eröffnung - nur geladene Gäste und Presse!

28. Januar 2016: 11 bis 19 Uhr

29. Januar 2016: 11 bis 19 Uhr

30. Januar 2016: 11 bis 19 Uhr

31. Januar 2016: 11 bis 17 Uhr

Ort:

Messe Innsbruck, Haupthalle A

Veranstalterin:

ART Kunstmesse GmbH

Tel. +43 (0)512 567101

A-6020 Innsbruck

E-Mail: office@art-innsbruck.com

Ticketpreise:

Preview: 70 Euro

Tageskarte: 12 Euro

Ermäßigte Karte: 9 Euro für Studenten, Lehrlinge, Ö1 Club, "Presse"-Clubmitglieder, Pensionisten

Partnerticket: 21 Euro - gültig für ein Paar

2-Tages Karte: 21 Euro

ART Package: 30 Euro - Tageskarte + Ausstellerkatalog

Schulausflüge: 3 Euro pro Kind im Klassenverbund – 2 Lehrpersonen gratis,
Reservierung notwendig

Bitte beachten Sie auch Link zum ART Innsbruck Medienpass:

http://art-innsbruck.at/images/1-hauptmenu/presse-logos/presseinformationen2016/medienpass2016_de.pdf

Seite | 3

Damit haben Sie sowohl am Eröffnungsabend wie an den folgenden Messetagen während der offiziellen Öffnungszeiten unbeschränkten Zutritt zur ART Innsbruck. Bitte den Ausdruck einfach den Wachleuten am Eingang zeigen.

ABLAUF DES ERÖFFNUNGSABENDS der 20. ART Innsbruck.

Mittwoch, 27. Jänner 2016

17.30 UHR: PREVIEW DER 20. ART INNSBRUCK

Grußworte:

LRin Mag.a Dr.in **Beate Palfrader**, Landesrätin für Bildung und Kultur

LRin KRin **Patrizia Zoller-Frischauf**, Wirtschaftslandesrätin

Eröffnung:

Mag.a **Christine Oppitz-Plörer**, Bürgermeisterin der Stadt Innsbruck

19.30 UHR: ERÖFFNUNGS-SOIREE DER 20. ART INNSBRUCK

Gruß und Dank:

ART-Gründerin und Direktorin **Johanna Penz** begrüßt alle Mitwirkenden der ART Innsbruck

Grußworte:

LRin Mag.a Dr.in **Beate Palfrader**, Landesrätin für Bildung und Kultur

Dipl.-Ing. Dr. **Franz Fischler**, Präsident des Europäischen Forums Alpbach

Offizielle Eröffnung der 20. ART Innsbruck:

Günther Platter, Landeshauptmann von Tirol

20.15 UHR: DIE TRADITIONELLE ART-MUSIC AND MEDIA-PERFORMANCE

VON NORBERT ZEHM UND ROLAND SCHRETTL

DIESES JAHR MIT SPECIAL GUEST MARIE STOCKHAUSEN

Voice of the East

in collaboration with HF Contemporary Art/ London

Tanz/Choreographie: Marie Stockhausen

Shakuhachi: Dieter Strehly

Stimme: Kathrin Walder

Cello: Peter Polzer

Kompositionen/Klavier: Norbert Zehm

Visuals : Roland Schrettl

Seite | 4

PROGRAMM:

Trio für Shakuhachi, Cello & Klavier (1987/2015) UA

Sommer Haikus (1-3), Lieder für Voice, Shakuhachi, Cello; Text Clemens Lindner (2015) UA

Cello Sonate, 2. Satz (2012)

The Year is a Song, aus der Oper Cadence Macbeth; Text PeterWolf

Sommer Haikus (4-5) Lieder für Voice, Shakuhachi, Cello; Text Clemens Lindner (2015) UA

Ernest Bloch: Prayer

Kawamura Taizan: SooMaToo (Kaleidoskop)

Manuel de Falla: Nana

Ort: Forum OG 3. Stock, erreichbar über das Foyer der Messehalle A

Die ART Innsbruck zeigt internationale zeitgenössische Kunst und Antiquitäten des 19./20./21. Jahrhunderts. 90 Aussteller – Galeristen und Kunsthändler aus 10 Nationen - präsentieren Gemälde, Originalgraphik, Skulpturen, Fotografie, Neue Medien, sowie antikes Glas, Porzellan und weitere Kostbarkeiten.

Bildmaterial zum download auf www.art-innsbruck.com → Presse

Messtage : 28. – 31. Jänner 2016

Öffnungszeiten: Do. – Sa.: 11 – 19 Uhr, So.: 11 – 17 Uhr

Ort: Haupthalle A - Messe Innsbruck, Eingang Ost, Claudiastraße 1 (NEU!)

Für weitere Informationen:

ART Kunstmesse GmbH., Gutenbergstraße 3, 6020 Innsbruck

Tel. +43(0)512 567101, Fax: +43(0)512 567233,

office@art-innsbruck.com, www.art-innsbruck.com

Preisträgerin Award Kunstmediator 2009

Nominiert für den Bank Austria Kunstpreis 2013

supported by:

AFS All Freight Systems - Logistic Solutions

ART FAIR LOGISTIC PARTNER

www.afs-austria.at

CMI = Partner der ART Innsbruck www.cmi.at
